

DINAMITZADORES: Anna Sala (ALIA DONESTECH) Llum Pellicer (Dones x Dones)

ASSISTÈNCIA: 21

NOM GRUP	NOM PERSONA
COMI PETITA	Vicky M., Verónica, Montse C., Montse B.
FemArt	Anna F.
L'hort de Ca la Dona	Rosa
Espai dels Drets de les Dones	Montse B.
ALIA - DONESTECH	Anna Sala
ART+FEMINISM BCN	
AVERLASAILAS	Esther O.
BOLLOS EN TEORIA	Verónica, Marta E.
CALALA	
COEDUCACIÓ	Vicky Moreno
CENTRE DE DOCUMENTACIÓ	Mireia Bofill, Maria M.
CERCLE DE BRUIXES	Montse P., Amada
COL·LECTIU PUNT6	Marta F.
COM. VERITAT-MEMÒRIA-RECONCILIACIÓ DE DONES COLOMBIANES EN DIÀSPORA	
DEBAT FEMINISTA INTERGENERACIONAL	
Dona Cançó	Alicia M.
DONA LLUM	
DONES D'AIGUA	
DONES X DONES	Llum P., Laura M.
FEMINISTES PER LA INDEPENDÈNCIA	
FEMINISTES INDIGNADES	
GATAMAULA	
GRUP AUTOGESTIONAT D'AUTODEFENSA	Karin K.
INSURRECTAS	Verónica
MARXA MUNDIAL DONES	Marta C.
MENTORES TAMAIA	Anna B.
MIGJORN	Montse P., Montse C.
MIRADES VIOLETA	
MOOLADÉ	
NOVEMBRE FEMINISTA	Montse B.
ON SÓN LES DONES	
ONADA FEMINISTA	
PROJECTE VACA	
PETRA	
TEATRE-DONA	

VEUS DE DONES	
VEUS GITANES	
XARXA DONES SALUT	Montse C., Marta C.
XARXA FEMINISTA	Montse C., Montse B.
XARXA MGD	
ZAMBRANIANAS	
SÒCIES DE CA LA DONA	

ASSISTÈNCIA TOTAL APROX: 21

1. **Dinamitzadores:**

Anna Sala (ALIA, Donestech) Llum Pellicer (Dones x dones)

2. **Assistents:**

Des de la Comi es fa una prèvia per retre donatge a la nostra estimada companya Lluïsa Fortes que va morir el passat 15 de maig. La Lluïsa va ser fundadora del grup Zambranianas de Ca la Dona i l'ànima promotora de les tertúlies literàries de Pròleg. El dia del comiat, les companyes de Pròleg van comentar que està a punt de sortir un llibre de poemes de la Lluïsa i que es farà una trobada de presentació.

2.1- Salutació i acollida:

Comencem amb les presentacions de totes les assistents a mida que es van incorporant a la sessió.

3. Ordre del dia previst:

3.1- Aprovació de l'acta anterior, revisió d'acords i esmenes si s'escau.

L'Anna Sala comenta que al llistat de grups de la darrera Comuna no surt el grup Donestech, que consten com a ALIA, però se les coneix més com Donestech, i tampoc no es va recollir la persona que va participar, que va ser ella mateixa. Es recull l'esmena i es modifica per la següent reunió.

3.2- Com estem i què fem. Activitats programades.

.- Dones x Dones: la Vicky comenta que dins del marc del 24 de maig, Dia Internacional de les dones per la pau i el desarmament, cada any celebren alguna activitat. Enguany han preparat dues activitats. La primera serà el 26 de maig amb la projecció de la pel·lícula «3.000 nits» de la directora palestina Mai Masri. Està contextualitzada en els anys 80 i es basa en la situació de les dones palestines empresonades en presons israelianes, la majoria de les vegades injustament. Aquesta situació la relacionen amb la realitat actual de les presons a Israel i comenten la situació de la companya cooperant espanyola Juani Ruíz, treballadora en una ONG local de salut de les dones, i que porta ja un mes empresonada amb acusacions de pertànyer a una organització il·legal que recapta diners per al terrorisme palestí. Aquesta activitat es fa amb les dones de Sodepau i Hèlia. Les inscripcions seran presencials (amb aforament limitat) i virtuals, via streaming per participar al col·loqui posterior.

La Llum comenta que el segon acte serà de caire més lúdic amb una trobada de dones que viuen aquí de diferents països en conflicte (Colòmbia, El Salvador, Hondures, Palestina, Afganistan...) amb les que Dones x dones té relació de fa temps. La idea és intercanviar com està la situació actual en els seus països i seguir teixint xarxes d'activisme i sororitat. L'acte es farà el dissabte 29 de maig, a les 11, al mirador de la Consol Casals Genover, al Park Güell, i és obert a totes les dones de

Ca la Dona i altres conegudes. Recordarem a les nostres estimades Carolina Costa i Consol Casals.

Finalment es llegeix un manifest en solidaritat amb Palestina per la terrible situació de bombardejos que està patint aquests dies. Es penjarà a la web.

.- Centre de documentació: la Maria explica les dues activitats que tenen previstes. La primera és la presentació del llibre «Interseccionalitats» de la Maria Rodó companya de Ca la Dona. Està prologat per l'advocadessa Pastora Filigrana (Pastori). El llibre és una eina metodològica que planteja el debat que hi ha dins les ciències socials i sobretot des dels feminismes, incorporant la visió de les emocions dins d'aquesta anàlisi.

L'acte serà el 27 de maig a Ca la Dona, es farà amb inscripció presencial i en streaming. Contarem amb la presència de l'autoria i la prologuista.

També comenta que el grup La Sal, que col·labora amb el CEDOC, està participant en un projecte junt amb l'entitat BornLab d'El Born que treballa per visibilitzar activitats del territori. En concret el projecte es centra en la visibilitat de la presència lèsbica i trans al districte. El CEDOC hi col·laborarà també per fer visible tot el que s'ha fet fins ara des Ca la Dona en aquesta temàtica. Encara no està del tot concretat i conforme es vagi avançant continuaran informant-nos.

.- Xarxa Dones Salut: la Montse C. informa que, dins el marc del 28 de maig, Dia Internacional d'acció per la Salut de les dones, aquest any faran una taula rodona a Ca la Dona sobre les maternitats: «Maternar amb plaer i amb drets». Volen posar aquest tema sobre la taula perquè és un tema interseccional de la mirada de les maternitats de les dones grans, de les que no tenen fills, de les més joves que dediquen una època de la seva vida a exigir tots els drets, etc. Són dues mirades interessants per debatre.

Aquest acte anirà precedit el dia abans, el 27, amb la inauguració de l'exposició «El part és art» que ha implicat a més d'un grup de Ca la Dona. Serà presentat per la Montse Català de Migjorn. Es farà una taula rodona presencial i per youtube per poder seguir el debat i les propostes. L'exposició durarà des del 28 de maig al 14 de juny.

.- FemArt: l'Anna F. comenta que per a la inauguració de l'exposició no caldrà inscriure's, però sí que es tindrà en compte l'aforament en tot moment i la correcta circulació de les persones per la sala.

També explica que a partir del 18 de maig i durant alguns altres dimarts de maig i juny han preparat un Taller de Hackfeminisme. Està tenint molt èxit i ens podem apuntar encara perquè són sessions independents. El taller està gestionat i comissariat per les companyes del Banc Expropiat, amb el seu Hac-lab. Està pensat per a gent que no sap res de Hackfeminisme i que pugui desenvolupar-se amb la mínima tecnologia. Segons com vagin aquestes sessions potser faran altres amb un nivell superior, o bé repetiran el mateix. Demanen una aportació econòmica voluntària per investigar quines aportacions fa la gent participant i per més endavant formalitzar uns preus populars.

Per altra banda ens explica que ja han obert la tercera convocatòria d'emergències (Emergències 3) per a artistes en formació, contemplant tant la formació reglada com l'experimental. Aquest any treballen amb el concepte «Tekoporà», concepte del 'bon viure' en l'idioma guaraní. Convidaran a artistes a treballar des del mateix espai de Ca la Dona i també a grups d'activistes que tinguin relació amb aquest concepte des d'un prisma ampli de mirades.

Proposa que entrem a la web de FemArt i ens subscriuim a un mailing que tenen per rebre la informació de totes les activitats i propostes que estan duent a terme.

.- Cursos d'autodefensa feminista: la Karin ens comenta que se segueixen fent aquests cursos: la Clarissa els fa els dilluns de 19 a 21h, i ella els dijous, de 17 a 19h. També fa Arts Marcials els dijous de 19 a 21h. A més hi ha una classe on-line de Taitxí (Clarissa) i un curs d'autodefensa feminista emocional restaurativa, amb

tècniques de restauració que es fa de forma híbrida els dissabtes d'12 a 13,30h. Comenta que és molt interessant que sigui híbrid, perquè les dones se sentin més tranquil·les si no volen desplaçar-se pel tema Covid, i està funcionant molt bé.

.- Donestech: l'Anna explica que van rebre un guardó de l'ajuntament de Barcelona el passat 25N. Van presentar un projecte per fer una campanya de sensibilització contra les violències on-line. El premi són uns 15.000 €. Han pensat obrir aquesta campanya al màxim d'entitats o persones que hi vulguin participar. Ja han fet dues jornades de treball i ara tenen diverses comissions: la comissió de continguts, la d'activitats, la de programacions i tallers i una persona que s'ocuparà de les xarxes. Ens comenta que Donestech es dediquen a fer tallers d'autodefensa contra les violències on line i convida a Ca la Dona i els diferents grups de la casa per contactar-les si estem interessades a través de la web de Donestech.

De cara al 25N volen que la campanya sigui més «institucional», dirigida a públic que pateixi més concretament aquestes violències, tot donant-les recursos i defenses per en sortir-se'n. Com hi ha l'ajuntament darrera tindran possibilitats de fer-se visibles als mitjans de comunicació.

- La Montse C. comenta que seria interessant que poguessin fer alguna activitat a Ca la Dona en el marc del 25N, des de tallers a algun acte, etc.

- La Vero pregunta com les podem seguir si no tenen xarxes socials. L'Anna respon que fins ara no en tenien perquè algunes companyes del grup no en són partidàries, però arran del premi ara comencen dissenyar una web i tindran xarxes.

.- L'hort de Ca la Dona: la Rosa ens explica que darrerament són poques les dones que el cuiden però que el van mantenint. L'última iniciativa ha estat el treball conjunt amb Insurrectas i FemArt per preparar un mural al terrat en record de les defensores de la Terra. També compten amb la participació d'una companya artista boliviana. La idea del mural és imprimir moltes fotos de dones defensores en una tela i penjar-la a la paret de fusta protegida de la intempèrie. Ho faran el 5 de juny i esperen poder fer un vídeo com a memòria.

També comenta que han fet algunes transformacions com ara sembrar moltes flors per crear un entorn 'més natural' dins la ciutat. Ara hi ha també tomàquets i maduixes. Ens conviden a visitar l'hort. Ens informa que el 21 de juny, celebraran el solstici d'estiu i ens esperen. A més ens diu que estan en contacte amb l'hort urbà de la Barceloneta i fan intercanvi de llavors i plantes.

- La Maria M. comenta que després del taller que van fer les companyes de l'hort sobre el tractament dels aliments, ara les proposa que pensin en fer un taller sobre la cura i tractament de malalties de les plantes amb productes naturals. Rosa recull la proposta i la comentarà con l'experta de l'hort, la Manela.

.- Espai dels Drets de les Dones: prèviament la Montse B. felicita de part de Ca la Dona a les Donestech pel premi rebut. També comenta que des de Novembre Feminista han fet algunes coses sobre les violències en l'àmbit digital i proposa establir sinergies.

Ens informa del procés de discussió que estan portant en l'Espai dels Drets, que és un espai on participen diferents grups de Ca la Dona: Dones Juristes, Novembre Fta., Coeducació i gent de la casa a nivell individual. Arran que Tamaia va deixar la seva activitat, a Ca la Dona es va plantejar la necessitat de recollir alguns aspectes que es podien treballar envers les dones que pateixen violència masclista, tot i que en cap moment es va plantejar una substitució de Tamaia. Han tingut varies sessions de treball per a consensuar el tipus d'activitat i per començar pensen en l'abordatge d'un espai amb una atenció no continuada; un espai d'orientació i cura terapèutica. A la propera reunió treballaran unes propostes concretes sortides de les anteriors que han preparat la Karen i la Beatriu. Ens detalla que volen establir un criteri que siguin del consens de tothom i que estiguin a l'abast de les seves possibilitats econòmiques, de pressupost. Estan pensant si de cara al setembre poden fer aquestes propostes de manera visible i pública.

.- **Coeducació:** la Vicky ens informa de dues activitats virtuals relacionades dintre de l'eix vertebrador que estan treballant sobre Pedagogies Feministes.

Sota el títol central de «Creativitat per desmuntar el patriarcat» la primera activitat es farà el 25 de maig i tractarà sobre «mirar i crear ponts des dels feminismes. Art, creativitat i educació». La farà la Ma José González, professora d'art de la Universitat de Barcelona i la Roser Pineda, la nostra companya artista i il·lustradora. Aquesta sessió serà la més didàctica i pedagògica pensada perquè arribi a tothom, tant al professorat com a les dones interessades. Es pretén visualitzar què s'està fent sobre aquest tema a les escoles, on el currículum parla d'arts visual i plàstica però sovint es treballa de manera residual, i l'alumnat tant de primària com de secundària acaba els estudis sense conèixer la genealogia de dones artistes.

La segona activitat es farà el 2 de juny amb el suport de FemArt. Es diu «l'arxiu FemArt i altres pedagogies feministes. L'art com a espai de resistència i pràctica experimental de la llibertat» La farà l'Assumpta Bassa, de la Universitat de Barcelona, i l'Anna F. i la Júlia de FemArt. Aquesta sessió seria potser la més teòrica. Cal inscripció. Ens esperen.

La Maria M comenta que és molt encoratjador que la majoria d'activitats exposades estan pensades per fer-les en col·laboració amb diferents grups de la casa; cosa que potser abans no passava tant, ja que semblava que cada grup anava una mica a la seva amb el seu programa i calendari. Pensa que aquesta nova dinàmica és fantàstica i dóna més riquesa a Ca la Dona.

3.3- Actualització de les mesures COVID

La Montse B. comença ressaltant un aspecte positiu, i és que moltes de les dones de la casa tenim el privilegi d'estar ja vacunades. Ja es comença a respirar una sensació de més llibertat. A nivell de l'actualització de les mesures COVID la part essencial no ha canviat gaire. En quant a les activitats, algunes es fan en format híbrid, altres presencial i d'altres encara només virtuals. Remarca la importància de mantenir la neteja en acabar les activitats (les taules, cadires, inclús el terra). No perdre de vista les mesures que ens generen seguretat: l'hidrogel, la mascareta, la distància, la ventilació dels espais... També hem de seguir amb el registre de l'assistència diari de les dones de la casa. Per aquelles activitats més obertes on participa gent de fora de Ca la Dona hi ha la mesura de prendre la temperatura, i omplir la declaració d'intencions.

Ca la Dona té servei de neteja de la casa 3 cops per setmana, però si s'encadenen activitats i no ha hagut el servei, cal ser molt curoses en deixar-ho tot net. Les activitats que són un nombre més gran de gent (com els tallers) s'estan fent al terrat o a la sala d'actes.

El tema de l'aforament, seguint les mesures 'oficials' del 50% en interiors, resulta una mica ambigu d'aplicar segons el tipus d'activitat i l'espai on es faci.

3.4- De quina manera tornem a la presencialitat?

Quins aprenentatges ens han deixat les activitats virtuals? Quines perspectives tenim pensades per a després de l'estiu? Amb quines condicions anem guanyant aquesta presencialitat? Necessitarem nous recursos?

Comencem un torn obert de paraules:

- Vicky: en relació als aprenentatges, veu com un aspecte positiu que totes hem hagut d'aprendre a cop d'emergència a fer servir millor les tecnologies i les xarxes per poder comunicar-nos virtualment. Com aspecte més negatiu: al grup de Coeducació els va costat engegar la formació al setembre amb les trobades virtuals i s'ha perdut el nivell de relació amb les companyes que no coneixien, en el sentit que no s'ha pogut fer seguiment de les activitats que posaven en pràctica a l'aula després de les sessions de formació.

Personalment li ha resultat molt cansat i necessitava ja la presencialitat, el poder saludar a les companyes, quedar-se xerrant després. Són dos realitats molt diferents. De cara a anar «normalitzant» la situació en té moltes perspectives per potenciar la presencialitat i animar als grups de la casa perquè es vagin incorporant de nou. Pel setembre volen fer la formació de nou presencial per la importància que té establir xarxes de persones a nivell de cos i ànima, no tant a nivell virtual.

- Montse C.: També està farta de la virtualitat, però cal pensar com ens anem incorporant amb les mesures necessàries, encara que ens resulti pesat el tema de la mascareta, netejar, etc. Per això és important anar provant cada cop més activitats presencials, combinades amb altres d'híbrides. Hem de provar més que funcioni, perquè a vegades, les que estan presents tenen una sensació i les 'virtuals' es troben com una mica desplaçades. En aquest sentit creu que necessitem més recursos i amb l'ajuda de les companyes que en saben més tecnològicament anar millorant i aprenent entre totes. Potser fer també un petit pressupost per material audiovisual. A més pensa que és positiu poder fer de tant en tant activitats híbrides perquè ens ha donat la oportunitat de connectar amb dones d'altres llocs del món amb les quals no podríem comptar presencialment.

Marta E.: ens comenta que al inici les companyes de Bollos en Teoria van decidir no fer la trobada mensual virtualment. Però al cap d'uns quants mesos van provar de fer-ne una. Per una banda va ser positiu perquè es van incorporar algunes dones de fora de Catalunya i van poder compartir el moment, però per l'altra moltes van valorar que aquesta manera de trobar-se no els acabava d'agradar perquè elles donen molta importància a la corporalitat i virtualment es perd. Per això es troben presencialment sempre que les mesures els hi permeten. En quant a fer activitats híbrides no ho acabaven de veure clar i no han fet cap. Considera que és complicat i que són dues realitats que costa que es puguin combinar bé.

- Karin: ens comenta que creu que Gemma des de la secretaria té molt clara la forma de maximitzar la possibilitat de fer activitats híbrides. Amb una petita inversió material i tècnica (ordinador portàtil, micròfon...) es pot seguir bé l'activitat, de manera que es vegin totes les persones, tant les presents com les virtuals i totes tinguin la sensació d'estar presents al màxim possible. Posa l'exemple de les reunions de la Comuna. El fet de fer-la virtual l'ha possibilitat poder participar, ja que per horaris no podia quan eren presencials. Encara que no sigui una participació perfecta, fer reunions de manera híbrida possibilitaria que més dones participessin.

Anna B.: ens explica que Mentores va néixer en plena pandèmia, al juliol, quan va tancar Tamaia. Els va costar molt engegar les reunions virtuals i ara ja les fan presencials. Darrerament s'han incorporat 3 noies noves però continuen sent un grup reduït. De cara al setembre volen obrir-lo i publicar-lo a Ca la Dona i anar ampliant el grup però sense que sigui massa gran. Fa un agraïment explícit a la Gemma que els ha ajudat molt amb el zoom.

- Maria M.: Creu que la trobada virtual ha arribat per a quedar-se. Encara que fem vida amb certa normalitat, seguirà sent un recurs present. El més important que ens ha portat és la de universalitzar el dret a l'accés, que abans quedava limitat per diverses qüestions. Però ara ja necessitem la presencialitat, ho estem desitjant. Tanmateix, creu que el més trist ha estat no poder estar presents, no tant el no poder compartir idees, comentaris, sinó el no poder tocar-nos, la mirada, agafar-se la mà... Per a ella no és una cosa o l'altra. Hem de potenciar les trobades presencials perquè tenen quelcom insubstituïble que són els afectes, les emocions, la relació humana. Però també aprofitar aquest recurs virtual o híbrid per connectar amb persones que no poden estar presents pels motius que siguin. Per altra banda, cal tenir present que la centralitat de Barcelona (totes les reunions, actes, etc...) de vegades limiten la participació de les que vivim fora.

Montse B.: es suma a molts dels comentaris de la Maria. Valora positivament la virtualitat d'aquests mesos. Malgrat que Ca la Dona està pensat com un espai propi, el format virtual ens ha permès organitzar un 8 de març amb una assemblea de més de 200 persones de tota Catalunya. Comenta també que fer actes híbrids en streaming té força complexitats i s'ha fet un esforç per part de l'Àsia i de les companyes d'Insurrectas per tirar-los endavant. Per tant per molts actes presencials que puguem fer, la modalitat híbrida dona la possibilitat de connectar amb altres espais i persones. En relació als recursos necessaris ens diu que des de la comissió de comunicació (Vero) ja tenen detectat el que necessitaran; ja s'està fent un inventari i s'ajustarà el pressupost per veure en què es pot ampliar. Caldrà tenir en compte que ni l'Àsia, ni les Insurrectas podran fer sempre tots els streamings de la casa.

- Vero: amplia l'anterior informació comentant que la tecnologia és molt exigent i de vegades falla, que força material està obsolet i es requereix d'inversió per fer més eficient totes les tasques virtuals. Troba important que els grups prenguin autonomia i aprenguin a autogestionar-se els streamings sense que sigui una cosa gaire complicada.

- Montse P.: en relació amb això, en comenta que l'ajuntament de Barcelona cada any treu una subvenció per a recursos tècnics i ho podem mirar de cara l'any que ve. S'ha d'acompanyar amb un projecte i podríem comprar portàtils moderns. Creu que és perfectament factible, perquè a Drac Màgic ho van aconseguir en dues ocasions ja fa un temps.

- Alicia M.: creu que hem de plantejar-nos per a què necessitem la tecnologia; és a dir, si una activitat requereix de la sensibilitat de la presencialitat de vegades fem l'esforç de fer-la híbrida i compartir espai i potser al final no resulta tan adequada. Cal pensar sempre si la virtualitat aporta o no en una activitat, per exemple en una Comuna és positiu perquè ens connectem més gent i democratitza els temps, però no sempre serà el més coherent amb les relacions que es vulguin transmetre en segons quina activitat. Hem de pensar en l'estratègia adequada per a cadascuna. Ara estem totes molt cansades de pantalles i el que necessitem es la presencialitat, de compartir i mirar-nos als ulls. De totes formes la tecnologia requereix pràctica i potser caldrà tenir una persona dedicada només a això en les reunions virtuals o híbrides.

- Vero: està molt d'acord amb l'Alicia i vol puntualitzar que potser no té gaire sentit fer una inversió per fer activitats en streaming, si potser fent-les presencials, enregistrant-les i pujant-les a youtube ja n'hi hauria prou. Caldrà valorar-lo.

- Amada S: també està d'acord amb els comentaris d'Alicia. Proposa que s'incorpori la seva proposta i pensar el que té de positiu.

3.5- Valoració de l'activitat «El part és art» (15 maig)

La Montse de Migjorn ens informa que va ser una activitat molt maca. Es varen llençar noves propostes per posar el part dins de l'art. Les Insurrectas van registrar bona part de l'acte i es farà un vídeo. Comenta que van tenir una dificultat durant l'activitat perquè hi havia un documental per passar i poder posar coses en comú entre totes les artistes, però no es va poder per problemes tecnològics i a més l'autora no va poder localitzar bé Ca la Dona i va arribar força tard. La participació va ser molt variada. Van arribar dones de diferents grups de la casa, com FemArt, de Donart, de Dona Cançó, de la Xarxa de Dones Salut, i una representant de Feminismes de l'ajuntament. Ens recorda que l'exposició s'inaugurarà el 27 de maig i es podran veure el documental i altres vídeos.

L'Anna F. afegeix que va ser una jornada interna a on van arribar les artistes properes a FemArt.

3-6- Trobada col·lectiva. Assemblea de sòcies de Ca la Dona.

Es farà el dijous 17 de juny a les 18,30h. Parlem sobre la dinamització de la jornada.

- Vicky: creu que seria molt important fer-la presencial al terrat i gairebé serà un retrobament i alhora un acomiadament de vacances d'estiu.

- Montse B: creu que l'assemblea ha de ser presencial però té alguns dubtes de com fer-ho perquè l'assemblea també té una part important de transparència en la presentació del pressupost, a part de la lúdica. Diu que s'està preparant un recull de sentirs i coses que s'ha anant dient que ens permeti fer un pla de treball i té dubtes si la presencialitat del terrat facilitaria poder fer aquests apartats. No sabem quantes sòcies participaran, potser seria bo poder-lo parlar en els grups o fer una enquesta de sòcies per saber la seva participació.

-Vicky: creu que una part de l'assemblea es pot fer a la sala, per exemple la del pressupost, si s'ha de projectar quelcom, i la resta es pot fer al terrat. Evidentment hem de trobar la manera de calibrar el nombre de sòcies pel tema del aforament que encara estarà vigent. I insisteix que ha de ser presencial sobre tot per trencar aquesta mena d'inèrcia que ens ha portat la virtualitat durant tant de temps.

- Llum: creu que la part lúdica és indispensable fer-la a l'aire lliure, per si ens apropem més, per si parlem fort, etc. Però la part més «seriosa» i important de l'assemblea caldria fer-la a la sala assegudes i així ens dispersem menys.

- Montse C: creu que s'hauria de comentar a les sòcies que cal inscripció perquè necessitem saber quantes persones serem. Si fóssim moltes ja ens organitzaríem per fer-la en dues sales però sí és important saber el nombre. Aquesta assemblea anual ens ha de servir per a retrobar-nos i donar-nos força al projecte de la casa.

- Amada: pensa que aquesta és una bona bona ocasió per fer l'assemblea presencial i així tancar bé el curs. Creu que la part comptable potser es podria anticipar enviant-la per correu prèviament per no tenir que fer grups separats en dues sales. Per a algunes dones ser-hi 25, 30 o 50 persones en una sala és encara poc segur. Per tant proposa que es faci tota l'assemblea a l'aire lliure (si no plou) i poder intercanviar sentiments, amistats, afectes... Això facilitaria que poguéssim estar moltes dones i sentir-nos totes més segures.

- Alicia: pregunta si en aquesta convocatòria es donarà la benvinguda a les noves integrants o és una Comuna al aire lliure, diu que està confosa. Se li aclareix que l'assemblea és oberta a totes les dones que són sòcies de la casa. Comenta que arribar a un projecte tan gran com el de Ca la dona amb una part de pressupost pot ser no gaire convenient per a les persones i els grups nous. Proposa que es pugui fer primer una estona de benvinguda o separar els temps, i no anar-hi directament a l'assemblea. Pot resultar una experiència molt densa.

- Montse C. Pensa que la idea de l'Alicia és fantàstica però que l'hem de treballar una mica per poder trobar un dia per fer una trobada de benvinguda a la casa per a tots els grups nous de manera que es puguin sentir seva la casa. Podem pensar de fer-la al juliol o al setembre, al començament del curs. Una mena de portes obertes amb diferents activitats lúdiques i interactuant tots els grups.

- Vero: proposa que podríem fer l'assemblea en dos dies. El primer dia fer la part més seriosa dels pressupostos, etc, dins la sala perquè no ho veu gaire compatible amb el terrat. I un altre dia la part més lúdica al terrat.

- Montse B: proposa que tot el que s'ha dit aquí el puguin parlar a la Comi i anar perfilant la jornada el millor possible. Encara hi ha temps per treballar-la.

3.7- Precs i preguntes.

No hi ha cap pregunta.

La Vicky vol aportar una darrera informació de la Glòria Roig sobre la concentració de Palestina davant el Consolat d'Israel que està tenint lloc ara. Està sent fabulosa, hi ha molta gent, sobretot gent jove. Encara estan arribant autobusos plens de gent. Aquesta vegada sembla que ens hem tornat a mobilitzar i hem entès que estem tipes de guerres i conflictes, de trepitjar els drets de la gent més vulnerable.

La Montse B. afegeix que en aquests moments d'incerteses arreu del món hi ha situacions de resistència i de repressió i recriminació en diversos països: Colòmbia, Hondures, Nicaragua, el Sàhara, el Salvador. En aquests dies anteriors hi ha hagut

convocatòries. Cal no oblidar aquesta visió global i de criminalització de les defensores dels drets humans, de les dones i dels pobles.

4. Acords:

No van haver-hi acords, però moltes de les propostes sobre la desescalada i l'organització de l'Assemblea es tractaran a la Comi i ens en informaran.

	ACORD	DATA	RESPONSABLES	TERMINI	SEGUIMENT
	Es decideix....		Qui?	2 setmanes	Qui? On?
ACORD 1					
ACORD 2					
ACORD 3					
PENDENT 1					
PENDENT 2					

5. Voluntàries acollida noves sòcies . Dia i hora

No se'n va parlar.

6. Assemblea de sòcies

DATA	Dinamitzadores
17 Juny a les 18.30	No es va concretar.