

HORARI

Programación / Programa / Program

BOLLOS

— ET AL.

I Congrés Internacional de Recerques
Lesbianes, Trans, Bi i Cuir/Queer

Ca la Dona
Barcelona

29.06.2024
Barcelona

[CAT] Què és BOLLOS ET AL.?

L'objectiu d'aquesta trobada és establir diàlegs, ajuntar-nos per teixir ponts i xarxes, compartir dubtes, certeses i curiositats sobre recerques travessades per temàtiques bolleres/lesbians de manera que sorgeixin coses que altrament no podrien succeir. Des de l'espai de debat lesbofeminista Bollos en Teoria, situat a Ca la Dona (Barcelona), ens hem acostat a tot un ecosistema de recerca històric en temes bolleros/lesbians, que veiem que segueix permeant en els teixits acadèmics actuals.

Des d'aquest espai hem organitzat un congrés internacional amb l'objectiu de promoure l'intercanvi d'idees, perspectives, sabers, metodologies i incerteses i descentralitzar així els nostres supòsits de coneixement, a més de tractar de generar un lloc pròxim, segur i d'aprenentatge en comunitat. Volem generar un espai de contraacadèmia en xarxa, des d'on construir i compartir altres maneres d'aproximar-nos a la recerca des de sabers transfeministes/cuir. Ens establím com a congrés internacional per acostar el coneixement en un món deslocalitzat.

El congrés tindrà lloc el dissabte **29 de juny en Ca la Dona**, un espai no mixt (dones, bibolleras, trans*, intersex) que promou experiències polítiques, reflexió i producció de pensament des de perspectives feministes. L'assistència és presencial i gratuïta, us podeu inscriure a través del següent [formulari](#).

[ES] ¿Qué es BOLLOS ET AL.?

El objetivo de este encuentro es establecer diálogos, juntarnos para tejer puentes y redes, compartir dudas, certezas y curiosidades sobre investigaciones atravesadas por temáticas bolleras/lesbianas de forma que surjan cosas que de lo contrario no podrían suceder. Desde el espacio de debate lesbofeminista Bollos en Teoría, situado en Ca la Dona (Barcelona), nos hemos acercado a todo un ecosistema de investigación histórico en temas bolleros/lesbianos, que vemos que sigue permeando los tejidos académicos actuales.

Desde este espacio hemos organizado un congreso internacional con el objetivo de promover el intercambio de ideas, perspectivas, saberes, metodologías e incertidumbres y descentralizar así nuestros supuestos de conocimiento, además de tratar de generar un lugar cercano, seguro y de aprendizaje en comunidad. Queremos generar un espacio de contraacademia en red, desde donde construir y compartir otras maneras de aproximarnos a la investigación desde saberes transfeministas/cuir.

El congreso tendrá lugar el sábado **29 de junio en Ca la Dona**, un espacio no mixto (mujeres, bibolleras, trans*, intersex) que promueve experiencias políticas, reflexión y producción de pensamiento desde perspectivas feministas. La asistencia es presencial y gratuita, os podéis inscribir a través del siguiente [formulario](#).

[PT] O que é BOLLOS ET AL.?

O objetivo deste Congresso é estabelecer diálogos, reunir-se para construir pontes e redes, compartilhar dúvidas, certezas e curiosidades sobre a pesquisa de temas relacionados ao universo bollero/lésbico, possibilitando a emergência de ideias que, de outra forma, não teriam lugar. A partir do espaço de debate lesbofeminista Bollos en Teoría, situado na Ca la Dona (Barcelona), nos encontramos com todo um ecossistema de pesquisa sobre temas relacionados a temáticas bolleras/lésbicas que seguem permeando os tecidos acadêmicos da atualidade .

É a partir daí que articulamos este congresso internacional com o objetivo de promover o intercâmbio de ideias, perspectivas, conhecimentos, metodologias e incertezas e, assim, descentralizar nossas premissas de conhecimento, além de gerar um local próximo e seguro para o aprendizado em comunidade. Queremos estabelecer um espaço de contraacademia em rede onde possamos construir e compartilhar outras formas de abordar a pesquisa a partir do conhecimento transfeminista/cuir.

O congresso será realizada no sábado, **29 de junho, na Ca la Dona**, um espaço não misto (mulheres, bibolleras, trans*, intersex) que promove experiências políticas, reflexão e produção de pensamento a partir de perspectivas feministas. A participação é presencial e gratuita, mediante inscrição prévia no seguinte [formulário](#).

[EN] What is BOLLOS ET AL.?

The aim of this meeting is to establish conversations, get together to create networks and build bridges, to share doubts, certainties, and curiosities about research on dyke/lesbian topics so that things that otherwise would not happen. From the lesbofeminist debate space Bollos en Teoría, located in Ca la Dona (Barcelona), we have gotten closer to a whole ecosystem of historical research on dyke/lesbian issues, which we see continues to permeate the current academic scene.

From this space we have organised an international congress with the aim of promoting the exchange of ideas, perspectives, knowledge, methodologies and uncertainties and thus decentralising our assumptions of knowledge, as well as trying to generate a close, safe place for learning in community. We want to generate a space of counteracademy, from where to build and share other ways of approaching research from transfeminist/cuir knowledge.

The conference will take place on Saturday **29 June at Ca la Dona**, a non-mixed space (women, bi-dykes, trans*, intersex) that promotes political experiences, reflection and the production of thought from feminist perspectives. Assistance is free and in-person, you can register through the following [form](#).

Horari

9:00 - 9:50

Obertura:

Mercè Otero Vidal

Plenària:

Bàrbara Ramajo Garcia

9:50 - 10:50

Taula 1: **Teixint Afectes**

Taula 2: **Mirades Dissidents (I)**

10:50 - 11:20

Pausa (hi haurà esmorzar)

11:20 - 12:20

Taula 3: **Explorant Poesia (I)**

Taula 4: **Mirades Dissidents (II)**

12:30 - 13:30

Taula 5: **Explorant Poesia (II)**

Taula 6: **Lesbianitzant les ciutats**

13:30 - 14:50

**Dinar "de traje". Porta el teu
dinar i dinarem totes
juntres/juntis.**

15:00 - 15:40

Plenària:

Ani Ponjoan

15:50 - 16:50

Taula 7: **Memòries bolleres**

Taula 8: **Masculinitats dissidents**

17:00 - 18:00

Taula 9: **Desigs sense casa**

Taula 10: **Espais i memòries**

18:00

**Anem juntes/juntis a la
mani**

Taula 1**9:50 - 10:50**

Teixint Afectes

*Moderació: Núria Sadurní Balcells (Universitat de Girona)*Emma Grau i Cabré (Universitat de Barcelona)

Nostra i desconeguda: fragments de Safo de Lesbos

*Bisexualitat, lesbianisme, poesia arcaica, poesia sàfica, Safo de Lesbos.*Julia Chrétien (Universitat Rovira i Virgili)

La división sexual del trabajo y las lesbianas: ¿el cuidado familiar como reapropiación privada de las lesbianas?

*Familia, heterosexualidad, lesbianas, trabajo de cuidado.*Maria Fernández Hernández (Universitat de Barcelona)

Afectos, intimidad y ternura como sexualidad subversiva. Relatos de personas cotidianas del colectivo LGTBQA+ que experimentan y reconstruyen las relaciones sexoafectivas

Afectos, asexualidades, historias de vida, LGTBQA+, relaciones sexoafectivas.

Taula 2**9:50 - 10:50**

Mirades dissidents (I)

Moderació: Dolo Pulido Leon (Universitat de Barcelona)

Leyre Mateo Balbuena (Universidad Miguel Hernández de Elche)

Escenarios de Resistencia: La Performance como Herramienta de Activismo Lésbico

Activismo, lesbofeminismo, performance, visibilidad.

Lídia Ganhito (Universidade Estadual Paulista - Universitat de Barcelona)

Mobilizando o cânone: Explorar o nu como dissidência

AArte, dissidências sexuais, nu, teoria cuir.

Joana Rita Marques Santos (Centro de Estudos de Teatro, Universidade de Lisboa)

Cossos cuir / cossos malalts: fregaments entre teoria i pràctica en la recerca artística

Epistemologies bolleres, investigació artística, pràctiques d'investigació.

Taula 3**11:20 - 12:20**

Explorant poesia (I)

*Moderació: Elena Menta Oliva (Universitat de Barcelona)*Sílvia Maestre Limiñana (Universitat d'Alacant)

Visualidades del deseo lésbico, asexual y autista en los escritos de Emily Dickinson

*Asexualidad, deseo sexual, discapacidad, Emily Dickinson, lesbianismo.*Sofia Oliva Sabater (Universitat Autònoma de Barcelona)

Entre el silenci i la paraula: la llengua abolida de la sirena en la poesia de Maria-Mercè Marçal

*Abolida, desig, llengua, Maria-Mercè Marçal, sirena.*Laura Sellés Lloret (Universitat d'Alacant)

Subjectivitats lèsbiques en la narrativa catalana contemporània: Eva Baltasar

Eva Baltasar, individualisme, literatura catalana contemporània, postmodernitat tardana, solitud.

Taula 4**11:20 - 12:20**

Mirades dissidents (II)

Moderació: Lídia Ganhito (Universidade Estadual Paulista - Universitat Barcelona)

Rebecca Close (Instituto de Historia de la Ciencia (iHC) & School of Applied Social Studies University College Cork)

Sappho Magazine (1972-1981) and Them, All Magazine (2023-present): Post-Internet Queer reproductive work and networked re/production

Artificial insemination networks, poetry, print media, queer families, reproductive politics, Sappho Magazine (1972-1981) UK.

Ana Olmedo Alguacil (Universidad Complutense de Madrid)

Cultura gráfica impresa de la disidencia sexual y de género en el Estado Español (1970 - 1990)

Diseño, disidente, gráfica, queer.

Andrea Corrales Devesa (Universidad de Zaragoza)

El trabajo sexual como disidencia sexual y de género

Disidencia sexual, Gayle Rubin, Joan Nestle, lesbianas, Monique Wittig, trabajo sexual.

Taula 5**12:30 - 13:30**

Explorant poesia (II)

*Moderació: Julia Peral Calbó (Universitat Autònoma de Barcelona)*Sara Cordero Moll

«Abrir grietas al mundo»: La tensión entre la utopía sáfica y la tradición heteronormativa en la obra poética de Sara Torres

*Eros lesbiano, genealogía sáfica, intertextualidad lesbiana, poesía lesbiana, Sara Torres.*Carla Trucharte Eslava (Universitat Autònoma de Barcelona)

Ecós sàfics: El cos enamorat a "El ritual del baño" (2021) de Sara Torres

*Aigua, escriptura lesbiana, genealogia, poesia, temporalitat.*Aye Pampín (Universidad de Buenos Aires)

No abjurar de nada: figuraciones lesbianas en la poesía publicada en Argentina

Diana Bellessi, Mirta Rosenberg, poesía argentina, Susana Thénon, teoría literaria lesbo-queer.

Taula 6**12:30 - 13:30**

Lesbianitzant les ciutats

Moderació: Apen Ruiz (Institute for the International Education of Students)

Cláudia Samuel Kessler (Universidade Federal de Santa Maria)

Lesgirls y espacios de sociabilidad virtual y presencial para mujeres bibolleras en Barcelona, España

Género, identidad sexual, interseccionalidad, lesbianidad.

Catarina Botelho (Universitat de Barcelona)

Si de hecho apenas contamos con una historia lesbica, ¿yo existo? Representaciones de la identidad lesbica en el espacio urbano español de las décadas de 1980 y 1990

Cartografías, ciudad, fotografía, lesbiana, visibilidad.

Nur Abellan Calvet (CETT-Universitat de Barcelona)

Lesbians, tourism, and Barcelona; an unexplored relationship

Barcelona, lesbian, LGBTIQ+, tourism.

Taula 7**15:50 - 16:50**

Memòries bollereres

Moderació: Maria Fernández Hernández (Universitat de Barcelona)

Laura Gonzalbo Pallarés (Universitat Jaume I)

La traducció del *continuum* lesbià en els *Twenty-one Love Poems* d'Adrienne Rich

Adrienne Rich, estudis de gènere, estudis queer, poesia lesbiana, traducció poètica.

Paula García Robleño (Universidad Miguel Hernández de Elche - Universidad Complutense de Madrid)

***Parecían enamoradas y quizá lo estuviesen.* fantasmas, memorias y ficciones en el arte contemporáneo**

Fantasmas, lesbianas, memoria, prácticas artísticas, resistencia.

Ana Julia Crosa Hodel (CEA, FCS - Ciffyh, Universidad Nacional de Córdoba)

Materias de intimidad lésbica situada. Narraciones y ruinas

Allison, escritura, fantasía, intimidad, ruina.

Taula 8**15:50 - 16:50**

Masculinitats dissidents

*Moderació: Nur Abellan Calvet (CETT-Universitat de Barcelona)*Beatriz Ramírez Saavedra (Universidad Complutense de Madrid - INSTIFEM)

Comunidad lesbiana butch/femme y otros contradiscursos: un análisis crítico desde la Teoría de Género Queer

*Camp, contraculturas, deseo, género, roles sexuales.*Milo Morales Sánchez (Universitat de Lleida)

Gay Sons, Trans Daughters and Drag Kids: Exploring Queer Childhood through Contemporary Fiction

*Construcción de género, ficción, infancia, queer.*Julia Peral Calbó (Universitat Autònoma de Barcelona)

“Simplemente como soy”: la masculinidad en mujeres

Bisexuales, identidad, lesbianas, masculinidad, masculinidad femenina.

Taula 9**17:00 - 18:00**

Desigs sense casa

Moderació: Paula García Robleño (Universidad Miguel Hernández de Elche - Universidad Complutense de Madrid)

Rocío Cuesta Benavente

No había más que humo, humo y humo

Butch, deseo, ficción, humo, rastro.

blanca arias (Artista i investigador independent)

Una vez tuve una amante a quien llamé "mi mano": la mà lesbiana com a porta a la tendresa

Estudis visuals, gest, lesbianisme.

Leire de Meer

Carta a un cuerpo muerto II

Amor lésbico, duelo, fantasmas.

Taula 10**17:00 - 18:00**

Espais i memòries

Moderació: Laura Mercé Gordo (Universitat Autònoma de Barcelona)

[Ixeiya Quesada Consejo \(Universitat de Barcelona\)](#)

Descentralitzant la memòria: exposició de la primera recerca sobre la història LGBTI a Lleida

Lleida, memòria històrica, patrimoni.

[Adriana Prexigueiro Rodríguez/Alba Domínguez Asenjo/Isabel Domingo Martorell \(Universitat Autònoma de Barcelona\)](#)

Lesbianes als anys 80 a Barcelona: amistats, espais i comunitat emocional

Amistats, bollereres, comunitat emocional, espais, lesbianes.

[Meritxell Zardoya Aguado \(Universitat Autònoma de Barcelona\)](#)

La metamorfosi dels locals d'ambient lèsbic a Barcelona

Barcelona, lesbianisme, locals d'ambient, oci.